

## Indicazioni per il curriculum di religione nel primo ciclo

Deliberazione Giunta Provinciale dd. 27.07.09, nr. 1928

### Profilo giuridico della disciplina

*L'insegnamento della religione cattolica si colloca nel quadro delle finalità della scuola. Esso è assicurato secondo le motivazioni e modalità enunciate all'articolo 35 del D.P.R. 10 febbraio 1983, n.89 e successive modifiche e integrazioni, concernente le norme di attuazione dello Statuto speciale per il Trentino-Alto Adige/Südtirol in materia di ordinamento scolastico in provincia di Bolzano. Tale normativa, che viene a riconfermare la disciplina vigente in questa regione, è stata recepita nell'accordo di revisione del Concordato Lateranense tra lo Stato italiano e la Santa Sede (L. n. 121 del 25 marzo 1985), attraverso il chiaro disposto del punto 5, sub.c del protocollo addizionale che, parte integrante dello stesso, dà alla disciplina vigente nelle regioni di confine copertura concordataria e ancoraggio internazionale e pattizio.*

## **PREMESSA**

**La formazione scolastica riguarda la promozione integrale della persona umana. Ad essa offre un contributo essenziale anche la formazione religiosa e questo giustifica la presenza dell'insegnamento della religione nel curriculum di ogni ordine e grado scolastico. Tale insegnamento non comporta alcuna prassi religiosa, ma mira ad introdurre gli alunni nella conoscenza delle tradizioni cristiane, nella comprensione dei simboli, dei concetti e dei valori della fede cristiana, valori che hanno particolarmente contribuito al definirsi anche della realtà storico-culturale del territorio. Esso allarga inoltre, in modo progressivo, l'orizzonte degli alunni, facendo loro acquisire conoscenze relative ad altre esperienze religiose a partire da quelle presenti in Alto Adige.**

**L'insegnamento della religione ha come obiettivo primario, in collegamento con le altre discipline, quello di aiutare gli alunni nella ricerca della propria identità e del significato della vita. Presenta valori e orientamenti vitali, rafforza la socializzazione e la tolleranza, incoraggia l'ottimismo e la gioia di vivere, indica un comportamento solidale, cooperativo e responsabile nel mondo secondo la visione cristiana.**

**Al termine del primo ciclo gli alunni raggiungono, nella misura corrispondente all'età e allo sviluppo, le conoscenze basilari e fanno propri corretti atteggiamenti riguardo al significato della religione, quali condizioni indispensabili per lo sviluppo della loro personale competenza riguardo alla dimensione religiosa dell'esistenza.**

\*\*\*\*\*

Nel quadro degli obiettivi generali del processo formativo e in riferimento agli obiettivi specifici di apprendimento (O.S.A.) relativi alle competenze degli alunni (legge provinciale 16 luglio 2008, nr. 5, articolo 15, comma 1, sub b), nel corso del primo ciclo di istruzione la scuola organizza per gli alunni attività educative e didattiche unitarie che hanno lo scopo di aiutarle/li a trasformare le conoscenze in competenze.

Scuola primaria			Grundschule	
Conoscenze	Competenze specifiche		Kenntnisse	Fachkompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dio, Creatore e Padre di tutti gli uomini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre</li> <li>Conoscere a memoria il „Padre Nostro“ e spiegarne il contenuto</li> <li>Esprimere e rappresentare immagini di Dio nel cristianesimo e in altre religioni</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Gott, der Schöpfer und Vater aller Menschen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>In der Umgebung Zeichen entdecken, die die Christen und viele Gläubige auf die Anwesenheit Gottes als Schöpfer und Vater hinweisen</li> <li>Das Gebet „Vater unser“ auswendig sprechen und den Inhalt erklären</li> <li>Gottesvorstellungen der Christen und anderer Religionsgemeinschaften aufzeigen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù di Nazaret, l'Emanuele, „Dio-con-noi“, l'amico degli uomini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere segni e simboli cristiani del Natale e della Pasqua</li> <li>Raccontare con proprie parole il messaggio del Vangelo di Natale e di Pasqua</li> <li>Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesus von Nazaret, der Immanuel, „Gott mit uns“ – der Menschenfreund</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christliche Bräuche und Symbole des Weihnachts- und Osterfestkreises benennen</li> <li>Den Inhalt des Weihnachtsevangeliums und der Osterbotschaft mit eigenen Worten wiedergeben</li> <li>Das Lebensumfeld Jesu in Hinsicht auf alltägliche, familiäre, soziale und</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli e in dialogo con le religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nella propria esperienza di vita familiare e non esempi che costruiscono comunità</li> <li>Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio</li> <li>Spiegare il significato della parola "Chiesa"</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il mondo dono di Dio: responsabilità e impegno per l'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è dono di Dio</li> <li>Avere un atteggiamento di responsabilità verso il mondo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Brani della storia della salvezza del Primo Testamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elencare alcuni personaggi del Primo Testamento</li> <li>Definire le caratteristiche della personalità di alcuni personaggi del Primo Testamento</li> <li>Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper spiegare la parola „Messia“ e il suo significato</li> <li>Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese della gente</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>I Sacramenti dell' iniziazione cristiana: incontro con Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nei sacramenti di iniziazione cristiana gli</li> </ul>

	religiose Aspekte beschreiben
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kirche als Gemeinschaft der Christen offen für alle Völker und im Dialog mit den Religionen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Beispiele darlegen, wie in und außerhalb der Familie Gemeinschaft gelingt</li> <li>Die Kirche als Gemeinschaft des Volkes Gottes beschreiben</li> <li>Die Bedeutung des Begriffs „Kirche“ erklären</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Welt als Geschenk Gottes: Verantwortung und Auftrag des Menschen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über die biblischen Schöpfungsberichte vom Staunen zum Danken kommen: die Welt als Schöpfung wahrnehmen</li> <li>Mit der Welt verantwortlich umgehen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Abschnitte der Heilsgeschichte des AT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einige Personen des AT aufzählen</li> <li>Charakterzüge alttestamentlicher Personen herausarbeiten</li> <li>Wichtige Stationen der Heilsgeschichte aufzeigen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesus, der Messias, Erfüllung der Verheißungen Gottes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Wort „Messias“ und dessen Bedeutung erklären</li> <li>Aus den Evangelien Beispiele anführen, in denen sich Jesus den Menschen zuwendet</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Ablauf der Initiationssakramente und</li> </ul>

Cristo	<p>elementi che costituiscono la comunità cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizzare in modo creativo segni e simboli dei sacramenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Initiationssakramente: Zeichen der Liebe und Gegenwart Gottes im Leben der Menschen</li> </ul>	<p>die Bedeutung beschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zeichen und Symbole der Sakramente kreativ gestalten</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La preghiera, espressione di religiosità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere a memoria alcune preghiere cristiane fondamentali</li> <li>Conoscere il "padre nostro" anche nelle lingue locali</li> <li>Saper formulare preghiere personali</li> <li>Saper identificare espressioni di preghiera in altre religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Gebet, Ausdruck der Religiosität</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einige christliche Grundgebete auswendig sprechen und deuten</li> <li>Das Vater unser auch in den Landessprachen vortragen</li> <li>Persönliche Gebete formulieren</li> <li>Gebetsformen in anderen Religionen erkennen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La festa della Pasqua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spiegare le origini della festa di Pesach</li> <li>Esplicitare la connessione della festa di Pesach con la festa di Pasqua (continuità e novità)</li> <li>Riesporre gli annunci della risurrezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Osterfest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Entstehung des Pessachfestes erläutern</li> <li>Den Zusammenhang des Pessachfestes mit dem Osterfest darlegen (Kontinuität und Wandel)</li> <li>Osterevangelien wiedergeben</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Chiesa, il suo credo e la sua missione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere ed interpretare i primi segni e simboli del Cristianesimo</li> <li>Cogliere, attraverso alcune pagine del libro degli "Atti degli Apostoli", la vita della Chiesa delle origini</li> <li>Illustrare, con alcuni esempi, la figura di Maria presente nella vita del figlio Gesù e in quella della Chiesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Kirche, ihr Bekenntnis und ihr Sendungsauftrag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frühe Zeichen und Symbole des Christentums kennen und deuten</li> <li>Anhand der Apostelgeschichte von der Entfaltung der ersten christlichen Gemeinden erzählen</li> <li>Die Bedeutung Mariens im Leben Jesu und der Kirche an Beispielen aufzeigen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'origine e il significato del mondo e dell'uomo secondo il Cristianesimo e le altre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riesporre i contenuti dei racconti della Creazione</li> <li>Spiegare le origini del mondo e dell'uomo secondo la Bibbia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Frage nach dem Sinn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Inhalt der biblischen Schöpfungserzählungen wiedergeben</li> </ul>

religioni	<p>e secondo la scienza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commentare racconti delle origini del mondo in altre religioni</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Cristianesimo e le grandi religioni: origine, sviluppo, segni e simboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare con il Cristianesimo le caratteristiche e gli sviluppi delle grandi religioni</li> <li>• Riconoscere segni e simboli delle diverse religioni e luoghi di preghiera</li> <li>• Comprendere come le religioni sono un tentativo di risposta alle domande esistenziali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere a grandi linee le origini della Bibbia</li> <li>• Citare le suddivisioni più importanti del Primo Testamento e del Nuovo Testamento e trovare citazioni bibliche</li> <li>• Citare le sacre scritture delle altre religioni</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù, il „Kyrios“, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare momenti significativi della vita di Gesù</li> <li>• Spiegare la parola „Kyrios“ e risporre con parole proprie il messaggio di salvezza di Gesù</li> <li>• Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni liturgiche nella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elencare e spiegare varie forme della Liturgia e come</li> </ul>

<p>und Grund der Welt und des Menschen aus der Sicht des Christentums und anderer Religionen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die unterschiedlichen Argumentationsweisen von Bibel und Naturwissenschaft kennen und darlegen</li> <li>• Über Schöpfungserzählungen anderer Religionen sprechen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Christentum und die großen Religionen: Entstehung, Entwicklung, Zeichen und Symbole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale und Entwicklungen der großen Religionen mit denen des Christentums vergleichen</li> <li>• Religiöse Zeichen, Symbole und Gebetsstätten der verschiedenen Religionen erkennen</li> <li>• Religion(en) als Antwortversuche auf Lebensfragen erfassen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bibel und die heiligen Schriften der großen Religionen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Entstehung der Bibel in großen Entwicklungslinien nachzeichnen</li> <li>• Das AT und NT in die wichtigsten Abschnitte unterteilen und Bibelstellen finden</li> <li>• Die heiligen Schriften der anderen Religionen anführen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesus, der „Kyrios“, der Herr; die Verkündigung des Reiches Gottes durch Worte und Taten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über bedeutsame Ereignisse im Leben Jesu berichten</li> <li>• Das Wort „Kyrios“ erklären und die Heil bringende Botschaft Jesu mit eigenen Worten wiedergeben</li> <li>• Aus der Beschäftigung mit dem Leben und den Taten Jesu Vorschläge für die eigene Lebensgestaltung entwickeln</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gottesdienstliche Feiern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene Formen, den Aufbau und Ablauf von gottesdienstlichen Feiern</li> </ul>

comunità cristiana	esserne protagonisti		der christlichen Gemeinde	darlegen und erklären; Schulfeiern aktiv mitgestalten
<ul style="list-style-type: none"> <li>Segni e simboli del Cristianesimo nell'arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli</li> <li>Riconoscere personaggi e racconti biblici nelle opere d'arte</li> <li>Elencare e spiegare raffigurazioni bibliche nelle chiese presenti sul territorio</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Zeichen und Symbole des Christentums in der Kunst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Werke der christlichen Kunst aufzählen und als Ausdruck des Glaubens begreifen</li> <li>Biblische Geschichten und Personen in Kunstwerken erkennen</li> <li>Biblische Darstellungen in den Kirchen der Umgebung nennen und erklären</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Chiesa, Popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e spiegare l'Anno Liturgico</li> <li>Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri</li> <li>Conoscere alcuni Beati e Santi della Diocesi e spiegare la loro importanza</li> <li>Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona</li> <li>Spiegare la struttura e la composizione della Chiesa</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Kirche, Volk Gottes in der Welt: Ereignisse, Personen und Strukturen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den kirchlichen Jahresfestkreis darlegen und deuten</li> <li>Die verschiedenen Berufungen und Ämter in den christlichen Gemeinden erfassen und ihre Vielschichtigkeit anschaulich darlegen</li> <li>Einige Selige und Heilige der Diözese nennen und um ihre Bedeutung wissen</li> <li>Den Beitrag, den die Kirche durch die Ausbreitung des Evangeliums der Gesellschaft und dem Leben des Einzelnen gebracht hat aufzeigen</li> <li>Gliederung und Struktur der Kirche erläutern</li> </ul>

• Scuola Secondaria di 1° grado		• Mittelschule	
Conoscenze	Competenze specifiche	Kenntnisse	Fachkompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca umana e forme della rivelazione di Dio nella storia: Cristianesimo, Ebraismo e Islam a confronto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spiegare la rivelazione di Dio nelle religioni monoteistiche</li> <li>Risporre con proprie parole i contenuti del Cristianesimo, dell' Ebraismo e dell' Islam e le loro espressioni</li> <li>Elaborare e confrontare nelle loro Sacre Scritture i principi etici delle religioni monoteistiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menschliches Suchen und Formen der Offenbarung Gottes in der Geschichte: Christentum, Judentum und Islam im Vergleich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Offenbarung Gottes in den monotheistischen Religionen erklären</li> <li>Glaubensaussagen und Ausdrucksformen im Christentum, Judentum und Islam mit eigenen Worten wiedergeben</li> <li>Ethische Grundsätze der monotheistischen Religionen aus der Lektüre ihrer heiligen Schriften erarbeiten und miteinander vergleichen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Bibbia: Parola di Dio in parole umane e documento storico-culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruire il cammino dalla trasmissione orale fino alla prima redazione scritta</li> <li>Ricostruire le grandi tappe della storia di Israele, della vita di Gesù e della prima comunità cristiana</li> <li>Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici e conoscerne le forme letterarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Bibel: Wort Gottes in Menschenwort und historisch-kulturelles Dokument</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Weg der mündlichen Überlieferung bis zu den ersten schriftlichen Aufzeichnungen nachzeichnen</li> <li>Wichtige Etappen der Geschichte Israels, des Lebens Jesu und die Situation der ersten Christengemeinden aufzeigen</li> <li>Hauptinhalte der biblischen Bücher herausarbeiten und ihre literarischen Formen beschreiben</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù: la sua identità storica e il riconoscimento di lui come uomo e figlio di Dio, Salvatore del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare episodi e fatti della vita-di Gesù nei Vangeli sinottici e raccontarli in modo autonomo</li> <li>Riscoprire nei racconti e nei miracoli di Gesù il suo messaggio</li> <li>Nel confronto con la persona di Gesù e del suo Vangelo esaminare il proprio modo di vivere</li> <li>Saper cogliere nei "titoli" di Gesù la sua importanza per la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesus: Die historische Gestalt und ihre Anerkennung als Mensch und Sohn Gottes, Erlöser der Welt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wichtige Ereignisse und Taten Jesu in den synoptischen Evangelien auffinden und sie eigenständig formulieren</li> <li>In den Begegnungs- und Wundererzählungen Jesu seine Botschaft entdecken</li> <li>In der Auseinandersetzung mit der Person Jesu und seiner Botschaft die persönliche Lebensweise hinterfragen</li> <li>Aus den Würdenamen Jesu seine Bedeutung für die</li> </ul>

	vita degli uomini
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentecoste: inizio e diffusione della chiesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare il significato dell'episodio della Pentecoste</li> <li>• Delineare le origini dell'istituzione della Chiesa e la sua diffusione</li> <li>• Documentare l'importanza degli Apostoli Pietro, Giacomo, Giovanni e Paolo e delle loro comunità per la diffusione del Cristianesimo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte cristiana e cultura in Alto Adige, in Italia e in Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicare esempi nell'arte che documentano la vita di Gesù</li> <li>• Individuare l'importanza culturale di luoghi ecclesiastici nell'Alto Adige</li> <li>• Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel corso dei secoli</li> <li>• Spiegare l'influsso del Cristianesimo sull'arte e sulla cultura in Italia e in Europa</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Preghiera al Padre nella vita di Gesù, dei suoi discepoli e nel nostro tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cercare e spiegare le preghiere di Gesù</li> <li>• Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'opera di Gesù, sua morte e sua risurrezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di convivenza, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo</li> <li>• Spiegare ed interpretare i diversi racconti relativi alla passione, morte e risurrezione di Gesù</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maria, i Santi e altri esempi di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare la vita di alcuni</li> </ul>

	Menschen erschließen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Pfingstfest: Anfänge und Ausbreitung der Kirche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bedeutung des Pfingstereignisses erklären</li> <li>• Die Entstehung der Kirche und ihre Ausbreitung aufzeigen</li> <li>• Die Bedeutung der Apostel Petrus, Jakobus, Johannes und Paulus und ihrer Gemeinden für die Entfaltung des Christentums darlegen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Christliche Kunst und Kultur in Südtirol, Italien und Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beispiele aus der Kunst anführen, die sich auf das Leben Jesu berufen</li> <li>• Die kulturelle Bedeutung kirchlicher Stätten in Südtirol deutlich machen</li> <li>• Die theologische Botschaft des Kirchenbaus in den verschiedenen Jahrhunderten erörtern</li> <li>• Einflüsse des Christentums auf Kunst und Kultur in Italien und Europa erklären</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Gebet zu Gott, dem Vater, im Leben Jesu, seiner Jünger und in unserem Leben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebete Jesu im NT suchen und deuten</li> <li>• Das Spezifische des christlichen Gebetes und seine verschiedenen Formen darlegen.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Werk Jesu, sein Tod und seine Auferstehung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Einfluss der Worte und Taten Jesu auf das Zusammenleben, die Caritas und die Versöhnungshaltung in der Geschichte Europas und der Welt aufzeigen</li> <li>• Die unterschiedlichen Texte vom Leiden, Sterben und der Auferstehung Jesu in Ansätzen erklären und deuten</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Lebensweg von einigen</li> </ul>

<p>fede</p>	<p>Santi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare l'esempio dei Santi e altri esempi di fede</li> <li>• Individuare diverse immagini di Maria e dei Santi nell'arte e nella letteratura</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I sette sacramenti: incontro con Cristo nella Chiesa, sorgente di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicare alcuni messaggi fondamentali dei sacramenti</li> <li>• Spiegare il rito dei sacramenti con i loro segni e simboli</li> <li>• Descrivere l'importanza dei sacramenti per la vita</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa oggi e il suo messaggio nel mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare la struttura e il compito della Chiesa Cattolica oggi</li> <li>• Descrivere il compito dei cristiani nella chiesa e nel mondo</li> <li>• Illustrare le riflessioni delle Chiese sul tema dell'ecumenismo</li> <li>• Elencare esempi dell'impegno della Chiesa per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Fede: alleanza tra Dio e gli uomini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose</li> <li>• Riflettere sulle proprie esperienze e concezioni di fede</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fede e scienza: due modi distinti ma non conflittuali di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare le spiegazioni religiose e scientifiche del</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maria, Heilige und andere Vorbilder im Glauben</li> </ul>	<p>Heiligen nacherzählen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Vorbildfunktion von Heiligen und anderen Glaubensvertreterinnen und -vertretern erarbeiten</li> <li>• Verschiedene Darstellungen von Maria und Heiligen in der Kunst und Literatur auffinden</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die sieben Sakramente: Begegnung mit Christus in der Kirche, Quelle neuen Lebens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auf grundlegende Botschaften der Sakramente hinweisen</li> <li>• Die Feier der Sakramente, deren Symbole und Zeichen erklären</li> <li>• Die Bedeutung der Sakramente für das Leben beschreiben</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Kirche heute und ihr Auftrag in der Welt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Aufgabe der Katholischen Kirche von heute darlegen</li> <li>• Die Aufgaben der Laien für Kirche und Welt aufzeigen</li> <li>• Ökumenische Bemühungen der Kirchen sichtbar machen</li> <li>• Beispiele des Einsatzes der Kirche für Frieden, Gerechtigkeit und Bewahrung der Schöpfung nennen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Glaube: Bund zwischen Gott und Menschen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über die Glaubenserfahrungen von Personen aus der Bibel berichten und diese mit anderen Persönlichkeiten des religiösen Lebens vergleichen</li> <li>• Eigene Glaubenserfahrungen und -vorstellungen hinterfragen</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die wissenschaftliche und biblische Deutung von Welt</li> </ul>

<p>vedere il mondo e l'uomo</p>	<p>mondo e dell'uomo e capirle nei loro contesti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare i messaggi dei racconti della creazione</li> <li>• Dedurre regole di comportamento dalla visione cristiana del mondo e dell'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Glaube und Wissenschaft: zwei unterschiedliche, aber sich nicht widersprechende Sichtweisen der Welt und des Menschen</li> </ul>	<p>und Mensch reflektieren und in ihrem Kontext lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schöpfungserzählungen in ihren Kernaussagen erfassen</li> <li>• Aus dem christlichen Welt- und Menschenverständnis Verhaltensregeln ableiten</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cristianesimo, Induismo, Buddismo e il pluralismo religioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la diffusione e le caratteristiche dell'Induismo e del Buddismo</li> <li>• Individuare aspetti comuni e divergenti tra il Cristianesimo e le altre grandi religioni</li> <li>• Discutere delle caratteristiche, dei metodi e degli obiettivi delle sette e movimenti religiosi non cristiani</li> <li>• Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Christentum, Hinduismus, Buddhismus und der religiöse Pluralismus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbreitung und Merkmale des Hinduismus und Buddhismus aufzeigen</li> <li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Christentum und den anderen Weltreligionen herausarbeiten</li> <li>• Kennzeichen, Methoden und Ziele religiöser nichtchristlicher Gemeinschaften kritisch bearbeiten</li> <li>• In den kirchlichen Dokumenten Hinweise sammeln, die die Begegnung, Auseinandersetzung und das Zusammenleben zwischen Menschen verschiedener Kulturen und Religionen begünstigen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identità ed orientamento; vocazione e progetto di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le caratteristiche della propria identità religiosa nel dialogo con gli altri</li> <li>• Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita</li> <li>• Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identität und Orientierung; Berufung und Lebensplan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Dialog mit anderen die eigene Identität hinterfragen</li> <li>• Aus biblischen und heutigen Lebenszeugnissen Angebote für eine persönliche Lebensgestaltung ableiten</li> <li>• Die kirchliche Lehre in ihren Auswirkungen auf Partnerschaft, Liebe und Sexualität überdenken</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Decalogo, il Comandamento Nuovo di Gesù e il Discorso della montagna nella vita dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'importanza del Decalogo per la convivenza</li> <li>• Confrontare il Decalogo con il</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bedeutung des Dekalogs für das Zusammenleben erklären</li> </ul>

<p>cristiani</p>	<p>Discorso della montagna, evidenziando aspetti comuni e differenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare le forme dell'amore di Dio nel rapporto con Dio, con gli altri e con se stessi</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Dekalog, das neue Gebot Jesu und die Bergpredigt im Leben der Christen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Dekalog und die Bergpredigt miteinander vergleichen</li> <li>• Formen der Gottesliebe und der Liebe zu Gott, zum Nächsten und zu sich selbst benennen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù e la Chiesa nel tempo attuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare l'importanza dell'istituzione Chiesa nella società di ieri e di oggi</li> <li>• Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana</li> <li>• Indicare le possibilità di collaborazione nelle comunità ecclesiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesus und die Kirche in der heutigen Zeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bedeutung der Institution Kirche im gesellschaftlichen Leben von früher und heute einander gegenüberstellen</li> <li>• Gegenwärtige Lebensformen und Werthaltungen kritisch mit der christlichen Botschaft vergleichen</li> <li>• Möglichkeiten des persönlichen Mitarbeit in der Gemeinschaft der Kirche sichtbar machen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita e morte nelle visioni di fede cristiana e nelle altre religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre concezioni religiose</li> <li>• Descrivere come, nei diversi ambienti, si affronta il problema del dolore e della morte</li> <li>• Conoscere le risposte cristiane per la vita dopo la morte e compararle con le risposte di altre religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben und Tod aus der Sicht des christlichen Glaubens und der anderen Religionen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Einmalige der christlichen Hoffnung im Vergleich mit anderen religiösen Deutungen aufzeigen</li> <li>• Auf Beispiele hinweisen, wie Menschen in unterschiedlichen Kontexten mit Leid und Tod umgehen</li> <li>• Christliche Antworten auf das Leben nach dem Tode finden und sie mit den Aussagen anderer Religionen vergleichen</li> </ul>