

26 ottobre 2007

## INDICAZIONI PER IL CURRICOLO DI RELIGIONE NEL PRIMO CICLO

### PREMESSA

***La formazione scolastica, riguarda la promozione integrale della persona umana. Ad essa offre un contributo essenziale anche la formazione religiosa e questo giustifica la presenza dell'insegnamento della religione nel curriculum di ogni ordine e grado scolastico. Tale insegnamento non comporta alcuna prassi religiosa, ma mira ad introdurre alunni ed alunne nella conoscenza delle tradizioni cristiane, nella comprensione dei simboli, dei concetti e dei valori della fede cristiana, valori che hanno particolarmente contribuito al definirsi anche della realtà storico-culturale del territorio. Esso allarga inoltre, in modo progressivo, l'orizzonte degli alunni e delle alunne, facendo loro acquisire conoscenze relative ad altre esperienze religiose a partire da quelle presenti in Alto Adige.***

***L'insegnamento della religione ha come obiettivo primario, in collegamento con le altre discipline, quello di aiutare gli alunni e le alunne nella ricerca della propria identità e del significato della vita. Presenta valori e orientamenti vitali, rafforza la socializzazione e la tolleranza, incoraggia l'ottimismo e la gioia di vivere, indica un comportamento solidale, cooperativo e responsabile nel mondo secondo la visuale cristiana.***

***Al termine del primo ciclo alunni e alunne raggiungono, nella misura corrispondente all'età e allo sviluppo, le conoscenze basilari e fanno propri corretti atteggiamenti riguardo al significato della religione, quali condizioni indispensabili per lo sviluppo della loro personale competenza riguardo alla dimensione religiosa dell'esistenza.***

\*\*\*\*\*

## Grundschule

1. Klasse	
Fachkompetenzen	Kenntnisse
<ul style="list-style-type: none"> <li>In der Umgebung Zeichen entdecken, die die Christen und viele Gläubige auf die Anwesenheit Gottes als Schöpfer und Vater hinweisen</li> <li>Das Gebet „Vater unser“ auswendig sprechen und den Inhalt erklären</li> <li>Gottesvorstellungen der Christen und anderer Religionsgemeinschaften aufzeigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gott, der Schöpfer und Vater aller Menschen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Christliche Bräuche und Symbole des Weihnachts- und Osterfestkreises benennen</li> <li>Den Inhalt des Weihnachtsevangeliums und der Osterbotschaft mit eigenen Worten wiedergeben</li> <li>Das Lebensumfeld Jesu in Hinsicht auf alltägliche, familiäre, soziale und religiöse Aspekte beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesus von Nazaret, der Immanuel, „Gott mit uns“ – der Menschenfreund</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Beispiele darlegen, wie in und außerhalb der Familie Gemeinschaft gelingt</li> <li>Die Kirche als Gemeinschaft des Volkes Gottes beschreiben</li> <li>Die Bedeutung des Begriffs „Kirche“ erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kirche als Gemeinschaft der Christen offen für alle Völker und im Dialog mit den Religionen</li> </ul>

## Scuola primaria

1 classe	
Conoscenze	Competenze disciplinari
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dio, Creatore e Padre di tutti gli uomini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire nell’ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre</li> <li>Conoscere a memoria il „Padre Nostro“ e spiegarne il contenuto</li> <li>Esprimere e rappresentare immagini di Dio nel cristianesimo e in altre religioni</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù di Nazaret, l’Emanuele, „Dio-con-noi“, l’amico degli uomini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere segni e simboli cristiani del Natale e della Pasqua</li> <li>Raccontare con proprie parole il messaggio del Vangelo di Natale e di Pasqua</li> <li>Descrivere l’ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli e in dialogo con le religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nella propria esperienza di vita familiare e non esempi che costruiscono comunità</li> <li>Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio</li> <li>Spiegare il significato della parola “Chiesa”</li> </ul>

<b>2. und 3. Klasse</b>	
<b>Fachkompetenzen</b>	<b>Kenntnisse</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Über die biblischen Schöpfungsberichte vom Staunen zum Danken kommen: die Welt als Schöpfung wahrnehmen</li> <li>Mit der Welt verantwortlich umgehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Welt als Geschenk Gottes: Verantwortung und Auftrag des Menschen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Einige Personen des AT aufzählen</li> <li>Charakterzüge alttestamentlicher Personen herausarbeiten</li> <li>Wichtige Stationen der Heilsgeschichte aufzeigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Abschnitte der Heilsgeschichte des AT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Wort „Messias“ und dessen Bedeutung erklären</li> <li>Aus den Evangelien Beispiele anführen, in denen sich Jesus den Menschen zuwendet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesus, der Messias, Erfüllung der Verheißungen Gottes</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Ablauf der Initiationssakramente und die Bedeutung beschreiben</li> <li>Zeichen und Symbole der Sakramente kreativ gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Initiationssakramente: Zeichen der Liebe und Gegenwart Gottes im Leben der Menschen</li> </ul>

<b>2 e 3 Classe</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il mondo dono di Dio: responsabilità e impegno per l'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è dono di Dio</li> <li>Avere un atteggiamento di responsabilità verso il mondo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Brani della storia della salvezza del Primo Testamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elencare alcuni personaggi del Primo Testamento</li> <li>Definire le caratteristiche della personalità di alcuni personaggi del Primo Testamento</li> <li>Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper spiegare la parola „Messia“ e il suo significato</li> <li>Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese della gente</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>I Sacramenti dell' iniziazione cristiana: incontro con Gesù Cristo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nei sacramenti di iniziazione cristiana gli elementi che costituiscono la comunità cristiana</li> <li>Realizzare in modo creativo segni e simboli dei sacramenti</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einige christliche Grundgebete auswendig sprechen und deuten</li> <li>• Das Vater unser auch in den Landessprachen vortragen</li> <li>• Persönliche Gebete formulieren</li> <li>• Gebetsformen in anderen Religionen erkennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Gebet, Ausdruck der Religiosität</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La preghiera, espressione di religiosità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere a memoria alcune preghiere cristiane fondamentali</li> <li>• Conoscere il "padre nostro" anche nelle lingue locali</li> <li>• Saper formulare preghiere personali</li> <li>• Saper identificare espressioni di preghiera in altre religioni</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Entstehung des Pessachfestes erläutern</li> <li>• Den Zusammenhang des Pessachfestes mit dem Osterfest darlegen (Kontinuität und Wandel)</li> <li>• Osterevangelien wiedergeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Osterfest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La festa della Pasqua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare le origini della festa di Pesach</li> <li>• Esplicitare la connessione della festa di Pesach con la festa di Pasqua (continuità e novità)</li> <li>• Riesporre gli annunci della risurrezione</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frühe Zeichen und Symbole des Christentums kennen und deuten</li> <li>• Anhand der Apostelgeschichte von der Entfaltung der ersten christlichen Gemeinden erzählen</li> <li>• Die Bedeutung Mariens im Leben Jesu und der Kirche an Beispielen aufzeigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Kirche, ihr Bekenntnis und ihr Sendungsauftrag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa, il suo credo e la sua missione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed interpretare i primi segni e simboli del Cristianesimo</li> <li>• Cogliere, attraverso alcune pagine del libro degli "Atti degli Apostoli", la vita della Chiesa delle origini</li> <li>• Illustrare, con alcuni esempi, la figura di Maria presente nella vita del figlio Gesù e in quella della Chiesa</li> </ul>

<b>4. und 5. Klasse</b>	
<b>Fachkompetenzen</b>	<b>Kenntnisse</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Inhalt der biblischen Schöpfungserzählungen wiedergeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Frage nach dem Sinn und Grund der Welt und des Menschen aus der Sicht des Christentums und anderer</li> </ul>

<b>4 e 5 Classe</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'origine e il significato del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riesporre i contenuti dei racconti della Creazione</li> <li>• Spiegare le origini del</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die unterschiedlichen Argumentationsweisen von Bibel und Naturwissenschaft kennen und darlegen</li> <li>• Über Schöpfungserzählungen anderer Religionen sprechen</li> </ul>	<p>Religionen</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale und Entwicklungen der großen Religionen mit denen des Christentums vergleichen</li> <li>• Religiöse Zeichen, Symbole und Gebetsstätten der verschiedenen Religionen erkennen</li> <li>• Religion(en) als Antwortversuche auf Lebensfragen erfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Christentum und die großen Religionen: Entstehung, Entwicklung, Zeichen und Symbole</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Entstehung der Bibel in großen Entwicklungslinien nachzeichnen</li> <li>• Das AT und NT in die wichtigsten Abschnitte unterteilen und Bibelstellen finden</li> <li>• Die heiligen Schriften der anderen Religionen anführen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bibel und die heiligen Schriften der großen Religionen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über bedeutsame Ereignisse im Leben Jesu berichten</li> <li>• Das Wort „Kyrios“ erklären und die Heil bringende Botschaft Jesu mit eigenen Worten wiedergeben</li> <li>• Aus der Beschäftigung mit dem Leben und den Taten Jesu Vorschläge für die eigene Lebensgestaltung entwickeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesus, der „Kyrios“, der Herr; die Verkündigung des Reiches Gottes durch Worte und Taten</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene Formen, den</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gottesdienstliche Feiern der</li> </ul>

<p>mondo e dell'uomo secondo il Cristianesimo e le altre religioni</p>	<p>mondo e dell'uomo secondo la Bibbia e secondo la scienza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commentare racconti delle origini del mondo in altre religioni</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Cristianesimo e le grandi religioni: origine, sviluppo, segni e simboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare con il Cristianesimo le caratteristiche e gli sviluppi delle grandi religioni</li> <li>• Riconoscere segni e simboli delle diverse religioni e luoghi di preghiera</li> <li>• Comprendere come le religioni sono un tentativo di risposta alle domande esistenziali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere a grandi linee le origini della Bibbia</li> <li>• Citare le suddivisioni più importanti del Primo Testamento e del Nuovo Testamento e trovare citazioni bibliche</li> <li>• Citare le sacre scritture delle altre religioni</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù, il „Kyrios“, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare momenti significativi della vita di Gesù</li> <li>• Spiegare la parola „Kyrios“ e risporre con parole proprie il messaggio di salvezza di Gesù</li> <li>• Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elencare e spiegare varie</li> </ul>

<p>Aufbau und Ablauf von gottesdienstlichen Feiern darlegen und erklären; Schulfeiern aktiv mitgestalten</p>	<p>christlichen Gemeinde</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni liturgiche nella comunità cristiana</li> </ul>	<p>forme della Liturgia e come esserne protagonisti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werke der christlichen Kunst aufzählen und als Ausdruck des Glaubens begreifen</li> <li>• Biblische Geschichten und Personen in Kunstwerken erkennen</li> <li>• Biblische Darstellungen in den Kirchen der Umgebung nennen und erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeichen und Symbole des Christentums in der Kunst</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni e simboli del Cristianesimo nell'arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli</li> <li>• Riconoscere personaggi e racconti biblici nelle opere d'arte</li> <li>• Elencare e spiegare raffigurazioni bibliche nelle chiese presenti sul territorio</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den kirchlichen Jahresfestkreis darlegen und deuten</li> <li>• Die verschiedenen Berufungen und Ämter in den christlichen Gemeinden erfassen und ihre Vielschichtigkeit anschaulich darlegen</li> <li>• Einige Selige und Heilige der Diözese nennen und um ihre Bedeutung wissen</li> <li>• Den Beitrag, den die Kirche durch die Ausbreitung des Evangeliums der Gesellschaft und dem Leben des Einzelnen gebracht hat aufzeigen</li> <li>• Gliederung und Struktur der Kirche erläutern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Kirche, Volk Gottes in der Welt: Ereignisse, Personen und Strukturen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa, Popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e spiegare l'Anno Liturgico</li> <li>• Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri</li> <li>• Conoscere alcuni Beati e Santi della Diocesi e spiegare la loro importanza</li> <li>• Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona</li> <li>• Spiegare la struttura e la composizione della Chiesa</li> </ul>

• **Mittelschule**

<b>1. und 2. Klasse</b>	
<b>Fachkompetenzen</b>	<b>Kenntnisse</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Offenbarung Gottes in den monotheistischen Religionen erklären</li> <li>• Glaubensaussagen und Ausdrucksformen im Christentum, Judentum und Islam mit eigenen Worten wiedergeben</li> <li>• Ethische Grundsätze der monotheistischen Religionen aus der Lektüre ihrer heiligen Schriften erarbeiten und miteinander vergleichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menschliches Suchen und Formen der Offenbarung Gottes in der Geschichte: Christentum, Judentum und Islam im Vergleich</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Weg der mündlichen Überlieferung bis zu den ersten schriftlichen Aufzeichnungen nachzeichnen</li> <li>• Wichtige Etappen der Geschichte Israels, des Lebens Jesu und die Situation der ersten Christengemeinden aufzeigen</li> <li>• Hauptinhalte der biblischen Bücher herausarbeiten und ihre literarischen Formen beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bibel: Wort Gottes in Menschenwort und historisch-kulturelles Dokument</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wichtige Ereignisse und Taten Jesu in den synoptischen Evangelien auffinden und sie eigenständig formulieren</li> <li>• In den Begegnungs- und Wundererzählungen Jesu seine Botschaft entdecken</li> <li>• In der Auseinandersetzung mit der Person Jesu und seiner Botschaft die persönliche Lebensweise hinterfragen</li> <li>• Aus den Würdenamen Jesu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesus: Die historische Gestalt und ihre Anerkennung als Mensch und Sohn Gottes, Erlöser der Welt</li> </ul>

• **Scuola Secondaria di 1° grado**

<b>1 e 2 Classe</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca umana e forme della rivelazione di Dio nella storia: Cristianesimo, Ebraismo e Islam a confronto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare la rivelazione di Dio nelle religioni monoteistiche</li> <li>• Riesporre con proprie parole i contenuti del Cristianesimo, dell' Ebraismo e dell' Islam e le loro espressioni</li> <li>• Elaborare e confrontare nelle loro Sacre Scritture i principi etici delle religioni monoteistiche</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia: Parola di Dio in parole umane e documento storico-culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire il cammino dalla trasmissione orale fino alla prima redazione scritta</li> <li>• Ricostruire le grandi tappe della storia di Israele, della vita di Gesù e della prima comunità cristiana</li> <li>• Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici e conoscerne le forme letterarie</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù: la sua identità storica e il riconoscimento di lui come uomo e figlio di Dio, Salvatore del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare episodi e fatti della vita-di Gesù nei Vangeli sinottici e raccontarli in modo autonomo</li> <li>• Riscoprire nei racconti e nei miracoli di Gesù il suo messaggio</li> <li>• Nel confronto con la persona di Gesù e del suo Vangelo esaminare il proprio modo di vivere</li> </ul>

<p>seine Bedeutung für die Menschen erschließen</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Bedeutung des Pfingstereignisses erklären</li> <li>Die Entstehung der Kirche und ihre Ausbreitung aufzeigen</li> <li>Die Bedeutung der Apostel Petrus, Jakobus, Johannes und Paulus und ihrer Gemeinden für die Entfaltung des Christentums darlegen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Pfingstfest: Anfänge und Ausbreitung der Kirche</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Beispiele aus der Kunst anführen, die sich auf das Leben Jesu berufen</li> <li>Die kulturelle Bedeutung kirchlicher Stätten in Südtirol deutlich machen</li> <li>Die theologische Botschaft des Kirchenbaus in den verschiedenen Jahrhunderten erörtern</li> <li>Einflüsse des Christentums auf Kunst und Kultur in Italien und Europa erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christliche Kunst und Kultur in Südtirol, Italien und Europa</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gebete Jesu im NT suchen und deuten</li> <li>Das Spezifische des christlichen Gebetes und seine verschiedenen Formen darlegen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Gebet zu Gott, dem Vater, im Leben Jesu, seiner Jünger und in unserem Leben</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Einfluss der Worte und Taten Jesu auf das Zusammenleben, die Caritas und die Versöhnungshaltung in der Geschichte Europas und der Welt aufzeigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Werk Jesu, sein Tod und seine Auferstehung</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper cogliere nei "titoli" di Gesù la sua importanza per la vita degli uomini</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pentecoste: inizio e diffusione della chiesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spiegare il significato dell' episodio della Pentecoste</li> <li>Delineare le origini dell' istituzione della Chiesa e la sua diffusione</li> <li>Documentare l'importanza degli Apostoli Pietro, Giacomo, Giovanni e Paolo e delle loro comunità per la diffusione del Cristianesimo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Arte cristiana e cultura in Alto Adige, in Italia e in Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indicare esempi nell'arte che documentano la vita di Gesù</li> <li>Individuare l'importanza culturale di luoghi ecclesiastici nell'Alto Adige</li> <li>Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel corso dei secoli</li> <li>Spiegare l'influsso del Cristianesimo sull'arte e sulla cultura in Italia e in Europa</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Preghiera al Padre nella vita di Gesù, dei suoi discepoli e nel nostro tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cercare e spiegare le preghiere di Gesù</li> <li>Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'opera di Gesù, sua morte e sua risurrezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di convivenza, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo</li> <li>Spiegare ed interpretare i</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die unterschiedlichen Texte vom Leiden, Sterben und der Auferstehung Jesu in Ansätzen erklären und deuten</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Lebensweg von einigen Heiligen nacherzählen</li> <li>• Die Vorbildfunktion von Heiligen und anderen Glaubensvertreterinnen und -vertretern erarbeiten</li> <li>• Verschiedene Darstellungen von Maria und Heiligen in der Kunst und Literatur auffinden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maria, Heilige und andere Vorbilder im Glauben</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auf grundlegende Botschaften der Sakramente hinweisen</li> <li>• Die Feier der Sakramente, deren Symbole und Zeichen erklären</li> <li>• Die Bedeutung der Sakramente für das Leben beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die sieben Sakramente: Begegnung mit Christus in der Kirche, Quelle neuen Lebens</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Aufgabe der Katholischen Kirche von heute darlegen</li> <li>• Die Aufgaben der Laien für Kirche und Welt aufzeigen</li> <li>• Ökumenische Bemühungen der Kirchen sichtbar machen</li> <li>• Beispiele des Einsatzes der Kirche für Frieden, Gerechtigkeit und Bewahrung der Schöpfung nennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Kirche heute und ihr Auftrag in der Welt</li> </ul>

	<p>diversi racconti relativi alla passione, morte e risurrezione di Gesù</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maria, i Santi e altri esempi di fede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare la vita di alcuni Santi</li> <li>• Rielaborare l'esempio dei Santi e altri esempi di fede</li> <li>• Individuare diverse immagini di Maria e dei Santi nell'arte e nella letteratura</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I sette sacramenti: incontro con Cristo nella Chiesa, sorgente di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicare alcuni messaggi fondamentali dei sacramenti</li> <li>• Spiegare il rito dei sacramenti con i loro segni e simboli</li> <li>• Descrivere l'importanza dei sacramenti per la vita</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa oggi e il suo messaggio nel mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare la struttura e il compito della Chiesa Cattolica oggi</li> <li>• Descrivere il compito dei cristiani nella chiesa e nel mondo</li> <li>• Illustrare le riflessioni delle Chiese sul tema dell'ecumenismo</li> <li>• Elenca esempi dell'impegno della Chiesa per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato</li> </ul>

<b>3. Klasse</b>	
<b>Fachkompetenzen</b>	<b>Kenntnisse</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Über die Glaubenserfahrungen von Personen aus der Bibel berichten und diese mit anderen Persönlichkeiten des religiösen Lebens vergleichen</li> <li>Eigene Glaubenserfahrungen und -vorstellungen hinterfragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der Glaube: Bund zwischen Gott und Menschen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die wissenschaftliche und biblische Deutung von Welt und Mensch reflektieren und in ihrem Kontext lesen</li> <li>Schöpfungserzählungen in ihren Kernaussagen erfassen</li> <li>Aus dem christlichen Welt- und Menschenverständnis Verhaltensregeln ableiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Glaube und Wissenschaft: zwei unterschiedliche, aber sich nicht widersprechende Sichtweisen der Welt und des Menschen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbreitung und Merkmale des Hinduismus und Buddhismus aufzeigen</li> <li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Christentum und den anderen Weltreligionen herausarbeiten</li> <li>Kennzeichen, Methoden und Ziele religiöser nichtchristlicher Gemeinschaften kritisch bearbeiten</li> <li>In den kirchlichen Dokumenten Hinweise sammeln, die die Begegnung, Auseinandersetzung und das Zusammenleben zwischen Menschen verschiedener</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christentum, Hinduismus, Buddhismus und der religiöse Pluralismus</li> </ul>

<b>3 Classe</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze disciplinari</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Fede: alleanza tra Dio e gli uomini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose</li> <li>Riflettere sulle proprie esperienze e concezioni di fede</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fede e scienza: due modi distinti ma non conflittuali di vedere il mondo e l'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare le spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e dell'uomo e capirle nei loro contesti</li> <li>Spiegare i messaggi dei racconti della creazione</li> <li>Dedurre regole di comportamento dalla visione cristiana del mondo e dell'uomo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Cristianesimo, Induismo, Buddismo e il pluralismo religioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la diffusione e le caratteristiche dell'Induismo e del Buddismo</li> <li>Individuare aspetti comuni e divergenti tra il Cristianesimo e le altre grandi religioni</li> <li>Discutere delle caratteristiche, dei metodi e degli obiettivi delle sette e movimenti religiosi non cristiani</li> <li>Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione</li> </ul>

Kulturen und Religionen begünstigen	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Dialog mit anderen die eigene Identität hinterfragen</li> <li>• Aus biblischen und heutigen Lebenszeugnissen Angebote für eine persönliche Lebensgestaltung ableiten</li> <li>• Die kirchliche Lehre in ihren Auswirkungen auf Partnerschaft, Liebe und Sexualität überdenken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identität und Orientierung; Berufung und Lebensplan</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bedeutung des Dekalogs für das Zusammenleben erklären</li> <li>• Den Dekalog und die Bergpredigt miteinander vergleichen</li> <li>• Formen der Gottesliebe und der Liebe zu Gott, zum Nächsten und zu sich selbst benennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Dekalog, das neue Gebot Jesu und die Bergpredigt im Leben der Christen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bedeutung der Institution Kirche im gesellschaftlichen Leben von früher und heute einander gegenüberstellen</li> <li>• Gegenwärtige Lebensformen und Werthaltungen kritisch mit der christlichen Botschaft vergleichen</li> <li>• Möglichkeiten des persönlichen Mitarbeit in der Gemeinschaft der Kirche sichtbar machen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesus und die Kirche in der heutigen Zeit</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Einmalige der christlichen Hoffnung im Vergleich mit anderen religiösen Deutungen aufzeigen</li> <li>• Auf Beispiele hinweisen, wie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben und Tod aus der Sicht des christlichen Glaubens und der anderen Religionen</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identità ed orientamento; vocazione e progetto di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le caratteristiche della propria identità religiosa nel dialogo con gli altri</li> <li>• Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita</li> <li>• Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Decalogo, il Comandamento Nuovo di Gesù e il Discorso della montagna nella vita dei cristiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'importanza del Decalogo per la convivenza</li> <li>• Confrontare il Decalogo con il Discorso della montagna, evidenziando aspetti comuni e differenze</li> <li>• Identificare le forme dell'amore di Dio nel rapporto con Dio, con gli altri e con se stessi</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù e la Chiesa nel tempo attuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare l'importanza dell'istituzione Chiesa nella società di ieri e di oggi</li> <li>• Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana</li> <li>• Indicare le possibilità di collaborazione nelle comunità ecclesiali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita e morte nelle visioni di fede cristiana e nelle altre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre concezioni religiose</li> <li>• Descrivere come, nei diversi</li> </ul>

Menschen in unterschiedlichen Kontexten mit Leid und Tod umgehen	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Christliche Antworten auf das Leben nach dem Tode finden und sie mit den Aussagen anderer Religionen vergleichen</li></ul>	

religioni	ambienti, si affronta il problema del dolore e della morte
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le risposte cristiane per la vita dopo la morte e compararle con le risposte di altre religioni</li></ul>