

GRUPPO SOSTEGNO SCUOLA MEDIA

Seminario di formazione per insegnanti di nuova nomina in ruolo A.S. 2008/2009

GRUPPO N. 3 - SOSTEGNO

Scheda 1 *Costruire compiti o situazioni orientate alle competenze*

Insegnanti: Ugolini M. Cristina, De Paola Sonia, Falliva Alessandro, Iovino Raffaele, Della Malva Manuela, Polla Walter, Visconti Di Oleggio Castello Valeria

- A. Si riportino alcuni esempi di esercizi o di proposte di lavoro ricavate da testi in adozione o dalla propria esperienza. Nei compiti riportati dovrà essere chiara la consegna per lo studente.

LEGGI E RIASSUMI CON LE TUE PAROLE IL TESTO

- B. Si riscrivano i compiti precedenti orientandoli alle competenze. Si scelgano al riguardo tre competenze ritenute significative e per ciascuna di esse si costruisca una consegna (compito per lo studente). Se si ritiene utile si possono utilizzare come materiali di riferimento le indicazioni provinciali per i curricoli, il quadro di riferimento europeo (competenze chiave) o il documento relativo agli assi culturali (documento nazionale).

<i>Competenza</i>	<i>Consegna/compito</i>
Saper ritrovare nel testo le informazioni richieste.	Domande con risposte chiuse (a scelta multipla)
Saper riconoscere l'ordine logico-cronologico degli avvenimenti narrati.	Mettere in ordine le sequenze scritte tratte dal testo e ricostruire la storia.
Saper esporre in forma scritta il testo	Ricostruire il testo in forma scritta descrivendo le immagini con parole proprie.

Scheda 2 *Costruire compiti o situazioni orientate alle competenze*

B. Per ciascuna delle competenze sopra riportate si scrivano degli indicatori che ne rivelino la padronanza da parte dell'allievo declinando almeno a tre livelli.

<i>Competenza</i>	<i>Livelli di padronanza</i>
Saper individuare nel testo le informazioni richieste	<i>Livello 1.</i> Individua poche informazioni <i>Livello 2.</i> Individua la maggior parte delle informazioni <i>Livello 3.</i> Individua tutte le informazioni richieste <i>Livello</i>
Saper riconoscere l'ordine logico-cronologico degli avvenimenti narrati.	<i>Livello 1.</i> Comprende il senso senza riuscire a riordinare le informazioni <i>Livello 2.</i> individua l'inizio e la fine <i>Livello 3.</i> Individua LE sequenze in modo corretto <i>Livello</i>
Saper esporre in forma scritta il testo	<i>Livello 1.</i> Descrive solo le immagini più significative <i>Livello 2.</i> Descrive le immagini senza fare collegamenti <i>Livello 3.</i> Riassume in modo appropriato. <i>Livello</i>